

Kristina Annamukhamedova



Pianiste classique, accompagnatrice, et éducatrice musicale basée en Suisse Romande.

Formée dans les meilleures universités d'Europe et des États-Unis, Kristina possède un large éventail de performances, de compétences pédagogiques et d'expériences de travail international.

WEBSITE

annakristina.net

EMAIL

annakristina92@gmail.com

ADRESSE

SUISSE

PHONE

+41766977794

NATIONALITÉ

Lituanienne

Switzerland Permit G

COMPÉTENCES INFORMATIQUES/ SOFTWARE

Word, PowerPoint, Excel,
Zoom, MuseScore,
Sibelius, Finale, Audacity,
Reaper, Adobe Premiere Pro.

LANGUES

Anglais (Avancé)
Russe (Langue maternelle)
Lituanien (Natif)
Français (Débutant)

EXPÉRIENCES

- 2022 - présent**
GENÈVE,
SUISSE
● PROFESSEUR ITINÉRANT DE PIANO,
[GENEVA ENGLISH SCHOOL](#)
- Donner des cours de piano solo, de musique de chambre, de théorie musicale, de formation de l'oreille et des leçons de lecture à vue.
- Préparer les élèves aux concerts et aux examens.
- 2022 - présent**
GENÈVE,
SUISSE
● PROFESSEUR DE PIANO,
[ÉCOLE DE MUSIQUE ÉCOLINT, CAMPUS DES NATIONS](#)
- Donner des cours de piano solo, de musique de chambre, de théorie musicale, de formation de l'oreille et des leçons de lecture à vue.
- Préparer les élèves aux concerts et aux examens.
- 2021- présent**
PLUSIEURS
ENDROITS, SUISSE
● ACCOMPAGNATRICE,
[PIANISTE SECOURS](#)
- Prévoir un accompagnement pour les répétitions, les enregistrements, les auditions et les concours pour différents instrumentistes et chanteurs.
- Fournir de la musique de fond pour divers événements.
- 2021- 2022**
LEYSIN,
SUISSE
● PROFESSEUR DE PIANO ET ACCOMPAGNATRICE,
[COLLÈGE DE MALVERN](#)
- Donner des cours de piano solo, de musique de chambre, de théorie musicale, de formation de l'oreille et des leçons de lecture à vue.
- Préparer les élèves aux concerts et aux examens.
- Accompagner les chanteurs et le chœur.
- 2021 - présent**
GENÈVE,
SUISSE
● PROFESSEUR DE PIANO ET ACCOMPAGNATRICE,
[NEO ACADEMIE](#)
- Donner des cours de piano solo, de musique de chambre, de théorie musicale, de formation de l'oreille et des leçons de lecture à vue.
- Préparer les élèves aux concerts et aux examens.
- Assurer l'accompagnement des instrumentistes.
- 2020-2021**
DALLAS, TEXAS,
ÉTATS-UNIS
● PROFESSEUR DE PIANO EN LIGNE,
[ÉCOLE DE MUSIQUE DE PARK CITIES](#)
- Enseigner le piano solo, la musique de chambre, la théorie musicale, la formation de l'oreille, et des leçons de lecture à vue.
- Préparer les élèves pour les concerts, les classes de maître, le TMTA l'examen théorique de l'État, les examens de l'ABRSM, le certificat de mérite et les concours.

PUBLICATIONS

From Student to Artist:
Guiding Higher Education
Piano Students Towards
Professional Life Publisher :
Tampereen
yliopisto 2019.

Classification: siblcs Sib
0.86

Subjects: Art, Music,
Pedagogy, Teaching

PERMIS DE CONDUIRE AM, B, Bl

2019-2021 LOS ANGELES, CA, ÉTATS-UNIS	● PROFESSEUR DE PIANO, L'ÉCOLE COLBURN, PROGRAMME JUMPSTART -Fournir une éducation musicale aux élèves des quartiers défavorisés de Los Angeles. -Enseigner le piano solo, la musique de chambre, la théorie musicale, la formation de l'oreille, et des leçons de lecture à vue. -Préparer les étudiants pour les concerts, les classes de maître, les examens ABRSM, les examens du Certificate of Merit et les concours.
2019 – 2021 LOS LOS ANGELES, CA, ÉTATS-UNIS	● ACCOMPAGNATRICE L'ÉCOLE COLBURN, CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET ACADEMIE DE MUSIQUE -Accompagnement d'un large éventail d'instrumentistes et d'ensembles de chambre pour les répétitions, les cours, les enregistrements, les concerts, les examens d'entrée, les auditions et les concours.
2018– 2019 HELSINKI, FINLANDE	● PROFESSEUR DE MUSIQUE, PERHEKESKUS MARIA - Cours de musique comprenant des éléments de rythme, de danse et de chorale pour des enfants âgés de deux à huit ans. -Responsable de la création du plan de cours. -Organisation et préparation de spectacles tout au long de l'année.
2014 – 2019 HELSINKI, FINLANDE	● PIANISTE DE BALLET, L'ÉCOLE DE BALLET DE L'OPÉRA NATIONAL FINLANDAIS -Interpréter de la musique de ballet classique, des styles jazz et pop, et de la musique d'improvisation pour les cours de ballet, les événements portes ouvertes, et les examens.
2013 – 2019 HELSINKI, FINLANDE	● PROFESSEUR STAGIAIRE, ACADÉMIE SIBELIUS – UNIVERSITÉ DES ARTS, DÉPARTEMENT DE PÉDAGOGIE DU PIANO -Enseigner le piano solo, la musique de chambre, la théorie musicale, la formation de l'oreille, et de lecture à vue dans le cadre du programme d'études pédagogiques. -Préparer les étudiants aux concerts, aux classes de maître, au programme finlandais d'examen de piano et aux cours de musique.
2018.06-2018.08 ASPEN, CO, ÉTATS-UNIS	● PROFESSEUR DE PIANO, FESTIVAL ET ÉCOLE DE MUSIQUE D'ASPEN PROGRAMME DE MUSIQUE DE LA VALLÉE DE ROARING FORK -Cours de piano solo, de musique de chambre, de théorie, de formation auditive et de lecture à vue, préparation aux concerts et aux master classes, classes de maître.
2018.06-2018.08 ASPEN, CO, ÉTATS-UNIS	● ASSISTANT RÉSIDENT, ASSISTANTE-RESPONSABLE DE LA VIE EN RÉSIDENCE FESTIVAL ET ÉCOLE DE MUSIQUE D'ASPEN -Superviser plus de 50 étudiants mineurs pendant les 8 semaines. - Former au leadership par les pairs, à la sécurité en cas de tir actif, compétences en plein air, et RCP. -Travailler dans un bureau en répondant aux appels téléphoniques, en aidant les étudiants à résoudre les problèmes d'entretien et en fournissant des services généraux. -Organiser des événements récréatifs pour les étudiants, notamment des randonnées, des concerts et des cours de maître.

ÉDUCATION

- 2019-2022
LOS ANGELES, CA,
ÉTATS-UNIS ● DIPLÔME D'ARTISTE,
[THE COLBURN SCHOOL](#)
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE. Interprétation de la musique classique.
- 2015-2019
HELSINKI,
FINLANDE ● MAÎTRISE DE MUSIQUE,
[ACADÉMIE SIBELIUS - UNIVERSITÉ DES ARTS](#)
Exécution de la musique classique et études pédagogiques des enseignants.
études.
- 2016-2017
TALLINN,
EST D'ESTONIE ● PROGRAMME ERASMUS,
[ACADÉMIE ESTONIENNE DE MUSIQUE ET DE THÉÂTRE](#)
Études d'interprétation de la musique classique en vue de l'obtention du
diplôme de Maîtrise en musique.
- 2012-2015
HELSINKI,
FINLANDE ● LICENCE DE MUSIQUE,
[ACADÉMIE SIBELIUS - UNIVERSITÉ DES ARTS](#)
Exécution de la musique classique et études pédagogiques des enseignants.
- 2000-2012
VILNIUS,
LITUANIE ● DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES,
[L'ÉCOLE NATIONALE DES ARTS M.K. CIURLIONIS](#)
-École spécialisée dans la musique, le ballet et les beaux-arts pour les
lèves initiés dans un cycle d'apprentissage de 12 ans, aboutissant au
diplôme d'études secondaires.
-Enseignement musical complet (leçons de piano, accompagnement,
musique de chambre, solfège, analyse musicale, harmonie) en parallèle
avec toutes les matières scolaires traditionnelles.
-

HONNEURS ET RÉCOMPENSES

2019: Premier prix, [IV Rahvusvaheline Noorte Klaverikonkurss ODIN](#) (Tallinn, Estonie).

2018: Premier prix, [Concours Re-league](#) (Saint-Pétersbourg, Russie).

2012: Grand Prix, [premier concours international de musique de chambre "Pavasario Sonata"](#)
avec la violoniste Ruta Mazolyte (Vilnius, Lituanie).

[Prix du Fonds de bienfaisance et de soutien Mstislav Rostropovich.](#)

[Prix international du Rotary Club de Vilnius.](#)

[Bourse de l'Académie Sibelius.](#)

[Bourse de la Fondation Paulo Säätiö.](#)